

T000971714

GIUSEPPE CASALINUOVO

ANNO DI SANGUE

primo Maggio 1905



CATANZARO
Tip. Economica
Via dietro il Monte

22925

ANNO DI SANQUE

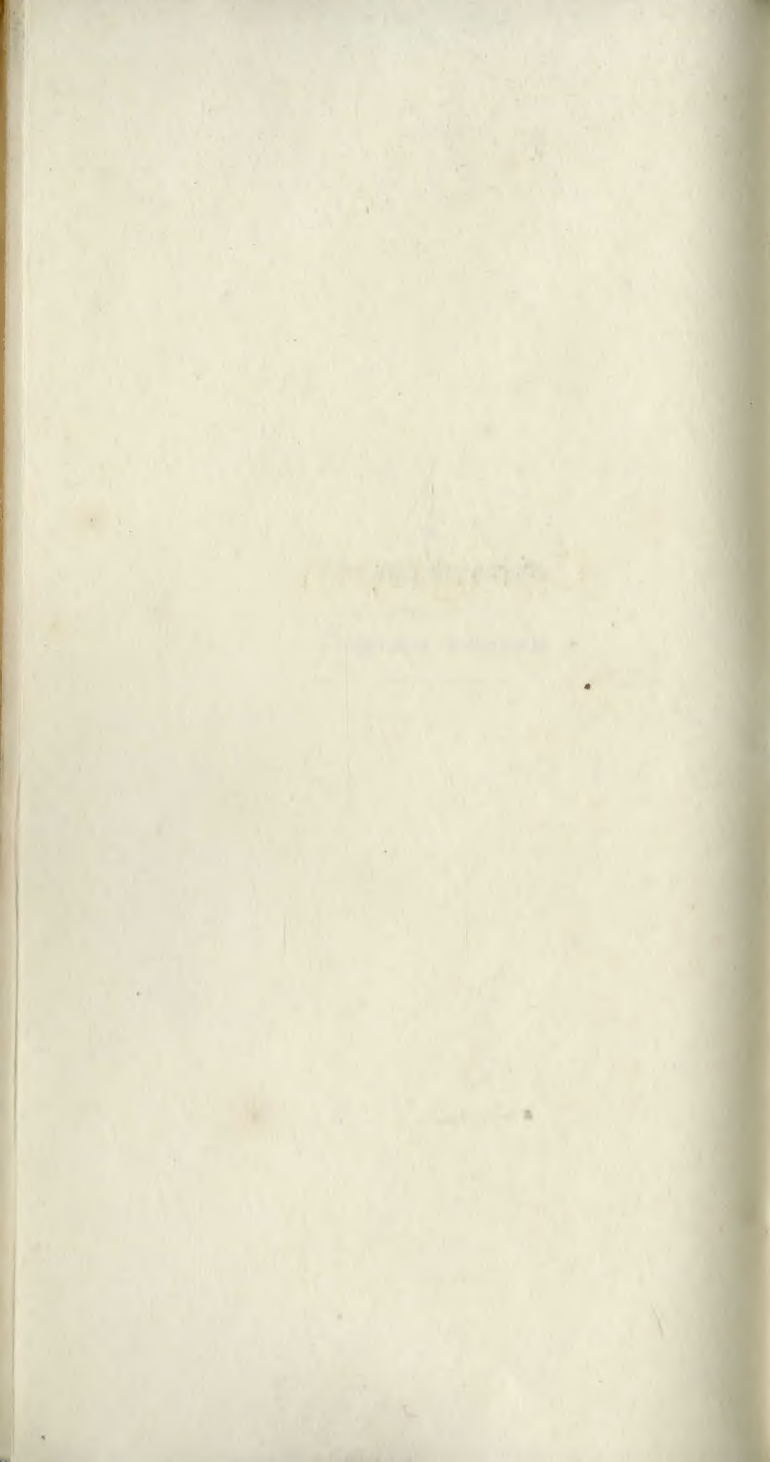
ANNO DI SANQUE

Proprietà letteraria

ANNO DI SANQUE

ANNO DI SANQUE
ANNO DI SANQUE
ANNO DI SANQUE

A
GIOVANNI GIOLITTI



Cerignola

Cerignola

I.

L'ora è suonata. Il grido è immenso: lucide
sono le armi in mano dei fratelli:
come un mare in tempesta, freme e s'agita
la turba dei ribelli.

È il lavoro che rugge e piange e palpita
ed ondeggia e s'avanza a poco a poco,
mentre la voce d'un eroe dell'ordine
spinge i soldati al fuoco.

E la turba si muove, e assieme a un unico
calvario i padri ed i figliuoli vanno:
assieme nati per soffrire e piangere,
assieme oggi cadranno.

E vanno e vanno, e dentro l'aria naviga
un triste coro di bestemmie e pianti,
mentre la voce del cosacco domina:
- avanti al fuoco, avanti! -

II.

E tu, piccolo Morra, bianco e gracile,
figlio della miseria e del lavoro,
che ci hai negli occhi tanti sogni fulgidi
e sulla testa tanti fili d'oro,

sbocconcelli il tuo pane e attendi, placido,
senza temere l'ira del più forte,
mentre s'avanza all'omicidio il barbaro
stuolo ch'è padre e figlio della morte.

Attendi per condir forse di polvere
il tuo pane di crusca senza sale,
o perchè forse il padre tuo nell'anima
ti gettò il primo fior d'un'Ideale;

attendi, attendi, mentre cresce l'impeto,
soldato del lavoro a dodici anni;
tu forse vuoi vedere quanto costano
le croci e le commende dei Centanni.

III.

Al fuoco, al fuoco! - e dalle canne lucide
parte il piombo zaresco all'omicidio:
dentro l'aria c'è un nugolo di polvere,
a terra c'è un eccidio.

A terra c'è chi dentro il petto ruvido
intese la fraterna arma nemica,
chi il duro calcio del fucile autocrate
schiacciò come formica.

C'è chi ai soldati nell'estremo turbine
gridò: - Fratelli! e chi: - Canaglia! in viso;
tutto è un informe ammasso di cadaveri:
ecco il lavoro ucciso.

Ed or su d'essi passano i carnefici,
eroi superbi del dovere invitti,
e vanno come pecore a ricevere
l'encomio di Giolitti.

IV.

Tra-i primi morti, in prima fila, all'angolo,
c'è un corpicino gracile e contorto:
è tanto bello che somiglia un angioletto,
è tanto triste che somiglia un morto.

Non v'è una bocca che lo scaldi: è gelido.
Una mano non v'è che lo soccorra;
un ragazzo gli passa a fianco, rapido,
lo guarda e grida, spasimando: - Morra!

Si, Morra morto! Morra, il biondo, il piccolo
martire traforato in pieno petto;
oggi più non risparmia manco i pargoli
questo piombo assassino e maledetto.

È Morra morto, abbandonato, esanime,
piena la gola ancora del suo pane,
Morra, gentile e bello più d'un angioletto,
che muore sul selciato come un cane.

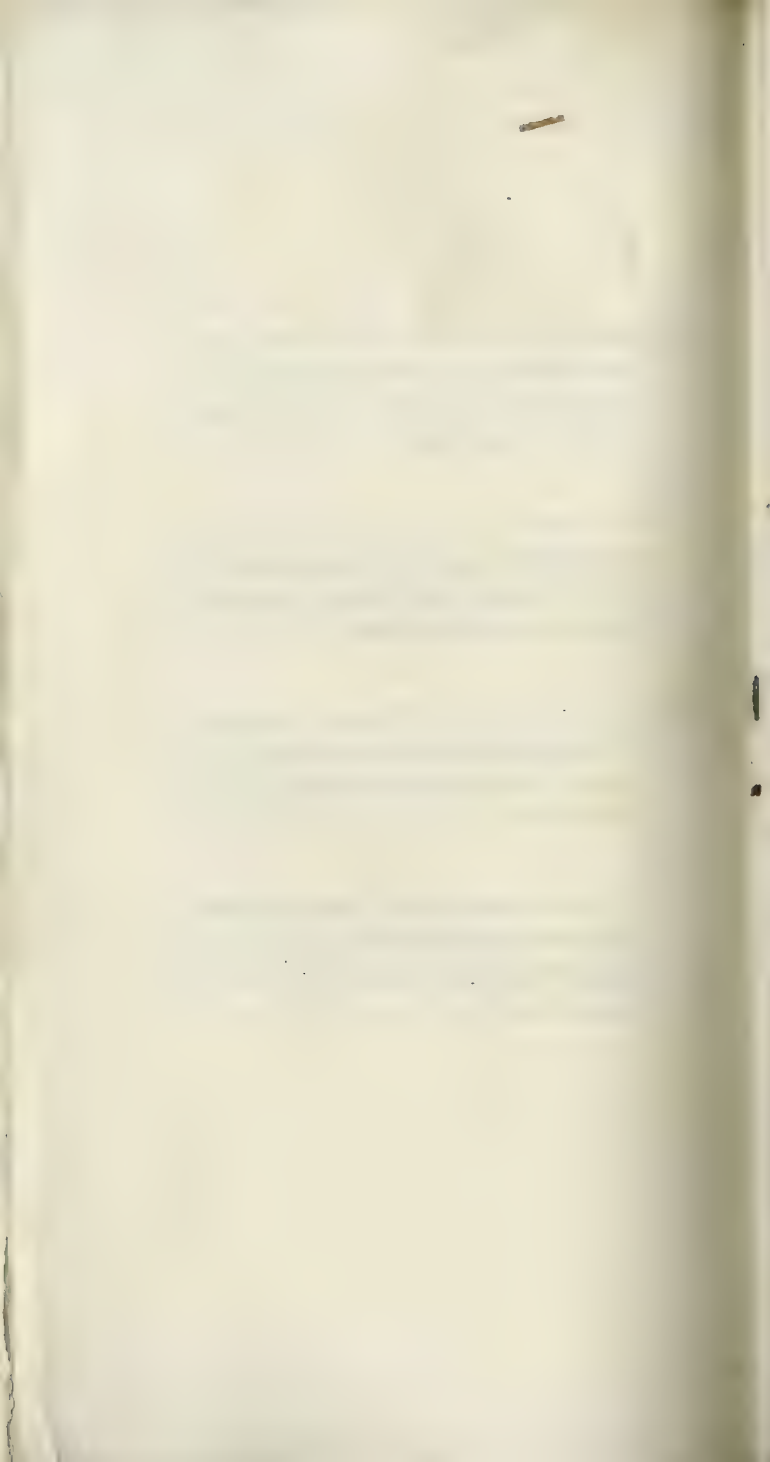
V.

Morti, non siete soli. Piange unanime
sopra di voi la turba del lavoro:
oggi il mondo feconda con le lacrime
il vostro triste alloro.

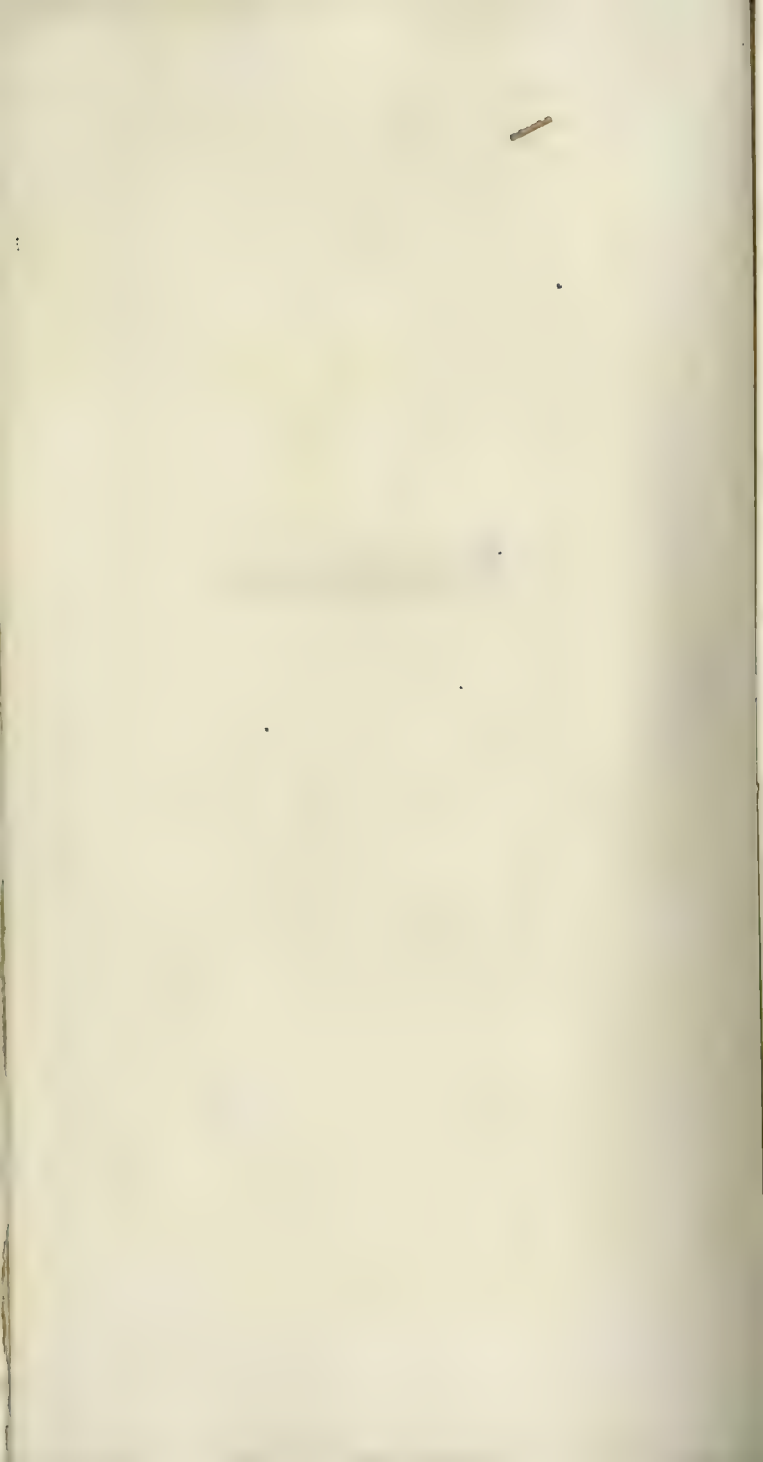
Non siete soli, o morti. Sulla misera
croce che sorgerà sulle vostre ossa,
scrive la penna della storia ai posteri
col vostro sangue rossa:

» In queste zolle dormono le vittime
del piombo d'un esercito civile:
caddero rassegnati come martiri,
e chi l'uccise è un vile.

» Il loro sangue corse caldo, a rivoli,
e l'arma di Giolitti ne fu rea:
rivendicate queste sacre ceneri,
soldati d'un'Ideal »



Buggerru



I.

Vada, la truppa! - son gli estremi spasimi;
e la tromba non suonì - c'è chi muore.
Signori delle mine, inginocchiatevi,
la via diventa un tempio di dolore.

Muoiono quei che fino a ieri scesero
per voi nei monti e vi scavarono l'oro:
oggi con essi cade un altro grappolo
dalla mondiale vite del lavoro.

Il loro sangue che sul suolo circola
scrive di rosso il triste suo destino:
esso servì per ammolir la ruggine
all'armi dei figliuoli di Caino.

Fate silenzio. - Fate almen che sentano
un po' di pace all'ultimo secondo,
e che sul vento il loro estremo anelito
corra lontano e lo raccolga il mondo.

II.

Alle barelle, largo! - Questa ipocrita
farsa l'umano sangue non cancella:
non si paga, per dio! con l'elemosina
la gente a cui bruciaste le cervella.

Alle barelle, largo. - Fate giungere
il soccorso che sa di funerale:
- i morti sopra i tavoli anatomici,
ed i feriti, in mucchio, all'ospedale!

Avanti, largo! fate che si carichi
questo bagaglio di carnaccia umana;
all'ultima stazione si ha da giungere,
dov'è la scienza in veste di ruffiana.

Avanti, largo! In questo pasto rancido
gli ultimi denti ancòr non sono entrati:
bisogna speculare sopra gli umili
fin quando non saranno sotterrati.

III.

Ed ora che i feriti sopra il lastrico
ammonticchiaste come la zavorra,
e le fette dei morti deste al parroco
per distillarvi l'ultima camorra;

incisa con la spada un'altra pagina
avete aggiunto al libro della storia:
grandi sopra la morte son le vittime,
e voi vigliacchi sotto la vittoria.

Voi siete i muti, i sordi, i ciechi militi
d'una legge dettata pel più forte:
col vostro ferro decimate i popoli
più dell'immensa falce della morte.

Ma il mondo intero, indispettito e unanime,
vi grida: - Basta! non sparate più.
Ebbe, ci pare, un troppo lungo seguito
quel poliziotto in guanti di Pelloux!



Castelluzzo



I.

Figli di Castelluzzo, preparatevi,
or mai gli sgherri battono alle porte:
essi sono in Italia gl'invincibili
arbitri della vita e della morte.

Quì è casa vostra, ma son essi i despoti,
e un governo bastardo li protegge:
non esiste, pur troppo! nessun codice
per questi sacerdoti della legge.

Voi siete innanzi a loro uomini inutili,
gente da trivio e corta di cervello;
l'era che corre sdegna questi sudditi,
la vostra carne è carne da macello.

Per ciò fermate. I boia sono all'opera,
coll'arma al petto voi sarete invasi:
il vostro sangue è condannato a scorrere
sulla terra ove nacque Nunzio Nasi.

II.

Poco importa se a casa, mentre scendono
l'ombre, vi chiaman sospirando i figli:
la civiltà pretende ch'essi crescano
senza cure, nè baci, nè consigli.

Poco importa. Per voi, miseri pària,
debbon tacere i palpiti e gli affetti;
come bersaglio vi destina il secolo
ai colpi micidiali dei moschetti.

Poco importa se voi piegaste l'òmero
alla classe vigliacca che vi sdegna:
oggi sopra di voi giunge la rafica
che fu ieri sui monti di Sardegna.

Poco importa, fratelli. Non si calcola,
giacchè ne nascon tanti, uno che muore:
vuole sopra di voi la benemerita
arma dei poliziotti farsi onore.

III.

Ecco i colpi, ecco il fuoco: rassegnatevi,
poveri inermi in mezzo alla battaglia;
siete dannati per andare al diavolo:
questa fine è prescritta alla canaglia.

Ecco il fuoco, ecco i colpi, tristi vittime,
a cui la terra rude fa d'altare:
vogliono i campi della vostra Trapani
umano sangue per poter fruttare.

Colpi su colpi. Almen così s'esercita
per le guerre future la milizia;
le cartucchiere sono tutte cariche:
è una salva in onore alla giustizial

Quattro son morti, ed altri cadon. Gli ultimi
sono percossi a calci di fucile;
fuoco su fuoco, ed essi cadon.... cadono:
ecco, Giolitti, guardali: sei vile!

IV.

Morti di Castelluzzo, pace! - I ruderi
d'un vecchio mondo avrete a monumento:
avran vendetta gli orfani e le vedove;
dove uno cade, là ne sorgon cento!

O morti, pace! Piangono i superstiti
sopra la terra della vostra fossa,
mentre la gleba si prepara ed anima,
come un sol'uomo, all'ultima riscossa.

O morti, pace. Per il vostro esercito
novelli figli la gran madre crea:
con un colpo di sciabola o di weterle
non si spezza il cammino d'un'Idea!

La data d'oggi resta incancellabile
pei figli del dolore e della fede;
voi siete morti tutti alla vigilia
del giorno in cui l'Italia ebbe l'erede.